

# Студия творческого развития

художественно-эстетической направленности

## «Пчёлка»



Педагог дополнительного образования

Дмитриева Олеся Сергеевна

Второй год в нашем детском саду работает студия творческого развития «Пчёлка». Сегодня в ней занимаются не только ребята постарше, но и малыши, которых мы ласково называем «Пчелята». Они только делают свои первые шаги в мир творчества, но уже освоили некоторые техники рисования и знают как правильно называются используемые при этом инструменты. Здесь у нас есть всё, что необходимо для творчества - это краски всех видов, мягкие материалы, пластилин, цветная бумага разного качества, бросовый и природный материал и много всего интересного для декорирования. Всё что мы делаем на наших занятиях, мы забираем домой.

Педагоги и психологи, занимающиеся проблемой развития художественного творчества и способностей детей, отмечают, что различные виды продуктивной деятельности, в частности применение нетрадиционных технологий, экспериментирование влияют на развитие способностей детей к творчеству.

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, через собственное творчество и освоение опыта прошлого. Оно также расширяет представления детей о видах, жанрах изобразительного искусства, знакомит с нетрадиционными техниками, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса, учит понимать назначение искусства в жизни людей, формируют у детей художественные представления, и развивает познавательный интерес. Благодаря разнообразной тематике, дети познают окружающий мир, учатся видеть в нём прекрасное, соотносят увиденное со своим опытом, чувствами и представлениями.

Программа студии творческого развития «Пчёлка» является авторской программой художественно-эстетической направленности, составлена на основе программ: «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой; парциальных программ «Цвет творчества» Н.В.Дубровской, «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.

**Актуальность** программы студии творческого развития «Пчёлка» обусловлена ее практической значимостью. Программа построена таким образом, что для занятий используются новые материалы и технологии, что в свою очередь пробуждает интерес детей к творческому процессу и дает возможность взглянуть на простые вещи, с другой стороны.

Программа предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания материала.

Данная программа направлена на обучение детей с разным уровнем подготовки и знаний, составлена по возрастным группам (5-6 лет, 6-7 лет).

**Цель:** развитие индивидуальных творческих способностей и познавательных интересов ребёнка.

**Задачи:**

- совершенствовать изобразительные навыки и умения;
- обучать приёмам нетрадиционных техник изображения в рисовании, лепке и аппликации с использованием различных материалов;
- создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- развивать творческое воображение, образное и логическое мышление, художественно-творческие способности;
- воспитывать художественный вкус, чувство прекрасного, положительное отношение к творческой продуктивной деятельности.

# «День за днём творчески растём!»



